



**Overeenkomst m.b.t. het gebruik van foto's, beeld- en/of geluidsopnames
door het Huis van Alijn**

Tussen enerzijds:

Naam:

Adres:

Email:

Telefoon: +32

hierna genoemd 'de respondent'

en anderzijds:

Het Huis van Alijn, Kraanlei 65, 9000 Gent

vertegenwoordigd door Laurent De Maertelaer, collectiemedewerker

Telefoon: +32 9 235 38 11

E-mail: laurent.demaertelaer@stad.gent

hierna genoemd 'het museum'

hierna tevens individueel 'een partij' en gezamenlijk 'de partijen' genoemd,
wordt het volgende overeengekomen:

Artikel 1. Voorwerp van de overeenkomst

§1. De respondent geeft zijn toestemming aan het museum voor de vastlegging van zijn naam, portret en afbeelding in foto's, beeldopnames of audiovisuele opnamen. De beelden/opnames worden gemaakt in het kader van het project **xxxx xxxx xxxx**

§2. De respondent verleent aan het museum kosteloos het recht om de foto's/opnames te inventariseren, beschrijven en te gebruiken conform de bepalingen van deze overeenkomst.

§3. Het museum bewaart en beheert het opgenomen materiaal op deskundige wijze. Het museum draagt de kosten van bewaring en beheer.

AGB Erfgoed - HUIS VAN ALIJN

Postadres: Botermarkt 1, 9000 Gent | Bezoekadres: Kraanlei 65, 9000 Gent

info@huisvanalijn.be | www.huisvanalijn.be | T 09 235 38 00 | BTW-nr. 0537 522 332



§4. De respondent ontvangt, indien hij/zij dat wenst, van de beschrijvingen en van de opnames één kopie.

Artikel 2. Licentie

§1. De respondent verleent aan het museum toestemming om de persoonlijke gegevens van de respondent (zoals vermeld in artikel 1 §1) m.b.t. de foto's/opnames te gebruiken. De respondent doet afstand van alle portret- en videografische rechten verbonden aan de foto's/opnames en draagt ze over aan het museum.

§2. Deze overdracht geldt voor onbepaalde duur, wereldwijd en kosteloos en kan in sublicentie gegeven worden aan derden.

§3. Het gebruik omvat, maar is niet beperkt tot, de verveelvoudiging, openbaarmaking, bewerking van de foto's/opnames en de integratie ervan in andere werken, zonder winstoogmerk, voor wetenschappelijke, educatieve of sociaal-culturele doeleinden.

§4. Het museum heeft het recht om de foto's/opnames aan te wenden binnen activiteiten van het museum of van andere instellingen waarmee het een samenwerkingsovereenkomst heeft te gebruiken voor/als:

(schrappen wat niet past)

- wetenschappelijk onderzoek
- presentatie in gedrukte vorm
- presentatie als audio- of videofragment (bvb. bij tentoonstellingen)
- presentatie op internet
- presentatie op radio of televisie
- inspiratiebron voor culturele producties (vertelavonden, theater,...)

§5. De respondent geeft het museum de toestemming om zijn naam te gebruiken met betrekking tot de foto's en/of opnames. / Het museum zal de gewenste anonimiteit van de respondent respecteren en diens naam niet vermelden bij gebruik van de foto's/beelden. (schrappen wat niet past).

Artikel 3. Vrijwaring

§1. De respondent bevestigt dat zijn verhaal, zoals opgenomen op de beeld- of geluidsopname(s), geen inbreuk pleegt op het auteursrecht of enig ander recht van derden noch op enige wetgeving (bijvoorbeeld betreffende de openbare orde of de goede zeden).



§2. De respondent vrijwaart het museum tegen alle vorderingen die door derden worden ingesteld in dit verband.

Artikel 4. Algemene bepalingen

§1. Wijzigingen aan deze overeenkomst kunnen enkel in onderling akkoord gebeuren in een schriftelijke en door beide partijen ondertekende overeenkomst.

§2. Deze overeenkomst is onderworpen aan en dient geïnterpreteerd te worden conform het Belgische recht.

§3. Indien een betwisting tussen de partijen zou rijzen, dan zullen de partijen in gemeenschappelijk overleg een oplossing nastreven.

§4. De betwistingen die niet minnelijk geregeld kunnen worden, vallen uitsluitend onder de bevoegdheid van de rechtbanken en hoven van het gerechtelijk arrondissement Oost-Vlaanderen, afdeling Gent.

Aldus opgemaakt in twee exemplaren te Gent, op 4 maart 2021, iedere partij erkennende een exemplaar ontvangen te hebben.

De respondent,
xxx xxx

Voor het museum,
Laurent De Maertelaer,
collectiemedewerker